

26 MAJA

niedziela, Kino Fenomen

16:00–17:30 *Gdy nadejdzie wojna*, reż. J. Gebert, Chorwacja, Czechy 2017, 76 min
„Słowaccy rekruci” – od paramilitarnej bojówki do wielkiej polityki.

Pokaz zorganizowany w ramach projektu WATCH DOCS ZRÓB TO SAM Helsińskiej Inicjatywy dla Praw Człowieka

17:30–18:00 **Dyskusja: Patriotyzm a nacjonalizm**
dr Witold Sokała, politolog, Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach
dr Marek Maciągowski, dyrektor naukowy Ośrodka Myśli Patriotycznej i Obywatelskiej

18:00–19:00 Przerwa techniczna

19:00–20:00 *Śpiewać*, reż. O. Korotkaya, Polska, Rosja 2018, 52 min
Śpiew gardłowy w republice Tuwy i jego genderowe konotacje.

20:00–21:00 Finisaż – koncert zespołu Zwierzę Natchnione
Zespół wykonuje muzykę w klimacie mistyczno-folkowym, pełnym smętnych gawęd, pradawnych rytuałów i transowych zapętleń. Teksty opowiadają o przyrodzie, jej cyklach i zależnościach.
O zespole:
<https://www.facebook.com/boanergesdiy/>

Organizatorzy:

HR HELSINKSKA FUNDACJA
PRAW CZŁOWIEKA

Współorganizator lokalny:

mk muzeum narodowe
w kielcach

WOJEWÓDZKI
DOM
KULTURY

Centrum Wolontariatu
w Kielcach

FENOMEN

Współfinansowanie:

zakładając
w Warszawie

POLSKI INSTYTUT Sztuki Filmowej
POLISH FILM INSTITUTE

OPEN SOCIETY
FOUNDATIONS



Kingdom of the Netherlands



FUNDACJA
BATOREGO

PŁOSKI & PARTNERZY
KANCELARIA ADWOKATÓW I RADCÓW PRAWNYCH
SPÓŁKA PARTNERSKA

EUROPEJSKI
KORPUS
SOLIDARNOŚCI

Partnerzy:



Patroni medialni:

TVP3
KIELCE

made in
ŚWIĘTOKRZYSKIE

RADIO
KIELCE
101,4 MHz

Echo
Dnia

17. OBJAZDOWY FESTIWAL FILMOWY

WATCH DOCS

PRAWA CZŁOWIEKA W FILMIE

KIELCE 2019

20–26 maja

Wstęp wolny



20–24 maja 2019

Muzeum Dialogu Kultur
oddział Muzeum Narodowego w Kielcach
Rynek 3

25–26 maja 2019

Kino Fenomen
Wojewódzki Dom Kultury w Kielcach
ul. ks. P. Ściegiennego 2

PROGRAM

<https://mnki.pl/mdk/>

<https://www.facebook.com/WatchDocsKielce/>

20 MAJA

poniedziałek, Muzeum Dialogu Kultur

18:00–18:10 Uroczyste otwarcie

18:10–19:30 *Dobra zmiana*, reż. K. Szolajski, Polska 2018, 77 min
Marta z Klubu „Gazety Polskiej” i Tita z KOD-u, czyli podzielona Polska czasów „dobrej zmiany”. Pokaz zorganizowany w ramach projektu WATCH DOCS ZRÓB TO SAM Helsińskiej Inicjatywy dla Praw Człowieka

19:30–20:00 **Dyskusja: Mój dom murem podzielony?**

Monika Szafraniec, Komitet Obrony Demokracji i osoby zaangażowane w lokalne protesty oraz Arkadiusz Płoski, Radca Prawny

21 MAJA

wtorek, Muzeum Dialogu Kultur

16:00–17:15 *Granice pracy*, reż. A. Rychlíková, Czechy 2017, 72 min
Ukryta kamera śledzi w pracy ludzi wykonujących najgorzej płatne zawody.

17:15–18:00 *6... 5... 4... 3... Na ulicy*, reż. R. Kowalski, Polska 2018, 47 min
Aktywistyczna ulica – o akcjach, w których brały udział tysiące ludzi, ale także o protestach samotnych, jednoosobowych.

18:00–19:30 *Młodzi idą dalej*, reż. S. Jewell-Kemker, Kanada 2018, 87 min
Młodzi eko-aktywiści kontra światowi przywódcy.

19:30–20:00 **Dyskusja: Miejski ekoaktywizm współcześnie – „Shinrin-yoku”**
Agnieszka Kuźba, Fundacja Bezpieczne Gniazdo

22 MAJA

środa, Muzeum Dialogu Kultur

16:00–16:30 *Twoja własna prawda*, reż. C. Lyne, Wielka Brytania 2017, 18 min
Czy Hillary Clinton kierowała gangiem handlarzy dziećmi?

16:30–18:00 *Stać nas na więcej*, reż. R. Kvapil, R. Prochazka, Czechy 2018, 74 min
Kampania prezydencka niszowego kandydata: czy zdrowy rozsądek może wygrać z populizmem?

18:00–19:40 *Wojna informacyjna: Rosja kontra zachód*, reż. P. Moreira, Francja 2018, 97 min
Rosyjska machina propagandowa od podszewki.

19:40–20:00 **Dyskusja: Dyskretny urok propagandy** Wojciech Cedro, Muzeum Dialogu Kultur; prof. Agata Włodkowska-Bagan, Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach

23 MAJA

czwartek, Muzeum Dialogu Kultur

16:00–16:30 *Anubumini*, reż. Z. Begg, O. Ressler, Austria, Australia 2018, 18 min
Australijskie obozy dla uchodźców na Nauru – tropikalne piekło.

16:30–18:00 *Walki uliczne*, reż. M. Curry, USA 2005, 82 min
Rasowa kampania wyborcza w pigułce.
Noc nad Nowym Jorkiem, reż. M. Curry, USA 2017, 7 min
1939 rok. Wiec amerykańskich nazistów w Nowym Jorku.

18:00–19:30 *Statek nadziei*, reż. R. Hazekamp, Holandia 2018, 91 min

19:30–20:00 **Dyskusja: W poszukiwaniu nadziei – lokalne inicjatywy na rzecz międzykulturowości**
Agnieszka Caban, Muzeum Dialogu Kultur; dr Barbara Biskup, Regionalne Centrum Wolontariatu w Kielcach

24 MAJA

piątek, Muzeum Dialogu Kultur

16:00–16:30 *Atomowi żołnierze*, reż. M. Knibbe, USA, Holandia 2018, 22 min
Żołnierze – świadkowie amerykańskich prób nuklearnych z lat 50. przerywają milczenie.

16:30–18:00 *Centralny Dworzec Autobusowy*, reż. T. Elšík, Czechy 2018, 75 min
Największy na świecie dworzec autobusowy i jego mieszkańcy.

18:00–18:30 *Trochę radości w tej walce*, reż. J. G. Périot, Francja 2017, 22 min
Chóralny śpiew jako forma oporu w obiektywie Jean-Gabriela Périota.

18:30–20:00 *Proces. Federacja Rosyjska kontra Oleg Sencow*, reż. A. Kurov, Estonia, Polska, Czechy 2017, 72 min
Sfingowany proces ukraińskiego reżysera i walka o jego uwolnienie.

20:00–20:30 **Dyskusja: Aktywizm na rzecz praw człowieka** Małgorzata Marenin, Alina Bunzel, Grzegorz Prokop - aktywista społeczny prowadzący blog internetowy *Myśl Młodego Polaka*

25 MAJA

sobota, Kino Fenomen

17:00–18:30 *Podziemie nadziei*, reż. J. Bluz, Polska 2018, 85 min
Medyczna marihuana w Polsce.

18:30–19:00 *Czarna owca*, reż. E. Perkins, Wielka Brytania 2018, 27 min
Żeby przetrwać, czarnoskóry chłopiec zaprzyjaźnia się ze swoimi nastoletnimi prześladowcami.

19:00–20:30 *Punkt krytyczny. Energia OdNowa*, reż. Ł. Bluszcz, Polska 2017, 83 min
Pierwszy polski pełnometrażowy dokument poświęcony zmianom klimatu, porusza kwestie istotne dla świata z naszej lokalnej perspektywy.