

Umowa NPR.073....2017

zawarta w Kielcach, w dniu

pomiędzy:

Muzeum Narodowym w Kielcach z siedzibą w Kielcach,

pl. Zamkowy 1, 25-010 Kielce

NIP: 959 19 82 234

zwaną dalej **Muzeum**,

reprezentowaną przez dra hab. **Roberta Kotowskiego** – Dyrektora

a

.....,

zwaną w dalszej treści niniejszej Umowy „**Wykonawcą**”,

przy czym każda z nich zwana jest w dalszej części niniejszej umowy („**Umowa**”)

łącznie „**Stronami**”

§ 1

Przedmiot Umowy

1. Na podstawie Umowy Wykonawca zobowiązuje się do wytworzenia na rzecz Muzeum nośników reklamowych zwanych dalej łącznie „**Produktami**”.
2. Przedmiotem umowy jest wytworzenie i dostarczenie do siedziby Muzeum Narodowego w Kielcach oraz montaż i przeszkolenie w zakresie obsługi następujących produktów: 2 sztuki lightbox-ów typu scroll.
3. Szczegóły zamówienia zostały opisane w zaproszeniu do składania ofert, które stanowi załącznik nr 1 do umowy.

§ 2

Terminy

1. Termin realizacji zamówienia zostaje określony do 20 października 2017 roku.
2. Zamówienie będzie realizowane dwuetapowo:
 - a) dostarczenie produktów opisanych w §1 pkt 3 nie później niż do 17.10.2017 r.
 - b) montaż i przeszkolenie w zakresie obsługi ww. produktów nie później niż do 20.10.2017r.
3. Muzeum dokona odbioru I etapu zamówienia w dniu dostarczenia produktów, na dowód czego zostanie sporządzony protokół odbioru produktu bez wad, podpisany przez przedstawicieli obu stron. W przypadku wad produktu Wykonawca zobowiązany jest je usunąć niezwłocznie, nie dłużej niż w terminie 7 dni. Po upływie tego terminu Muzeum ma prawo odstąpić od umowy.
4. Z przeprowadzenia II etapu zostanie sporządzony protokół odbioru końcowego podpisany przez obie strony. W przypadku wad montażu zostanie zastosowana procedura opisana w pkt 3.
5. Podpisanie protokołu końcowego bez wad upoważnia Wykonawcę do wystawienia faktury VAT.

§ 3

Realizacja Umowy

1. Muzeum po wyłonieniu ofert złoży zamówienie Wykonawcy drogą mailową.
2. Wykonawca zobowiązany jest do potwierdzenia przyjęcia do realizacji zamówienia w ciągu 3 dni roboczych od dnia jego otrzymania. Potwierdzenie będzie przesłane drogą e-mailową na adres w.mojecka@mnki.pl. Brak potwierdzenia zamówienia w tym terminie uważany jest za odstąpienie od jego realizacji.
3. Umowa zostaje zawarta z datą jej podpisania przez obie Strony. Wykonawca zobowiązany jest do odesłania pisemnej formy umowy na adres siedziby Muzeum.
4. Obowiązki Stron:
 - a) Muzeum zobowiązuje się do:
 - konsultowania i udzielania wszelkich dostępnych informacji dotyczących realizacji zamówienia,
 - zapłaty wynagrodzenia Wykonawcy za pozbawiony wad produkt dostarczony do siedziby Muzeum
 - Muzeum nie wyraża zgody na wykonywanie zamówienia przez podwykonawców bez pisemnej zgody Muzeum
 - Muzeum wyraża zgodę na wykonanie przez dostawcę dokumentacji fotograficznej wykonanego przedmiotu Umowy i umieszczenia wykonanych zdjęć na stronach internetowych Wykonawcy dla celów reklamowych,
 - b) Wykonawca zobowiązuje się do:
 - wykonywania zamówienia we wskazanym terminie, w sposób profesjonalny, zgodny z obowiązującymi przepisami i normami.
 - Wykonawca oświadcza, że posiada wszelkie wymagane prawem zezwolenia na prowadzenie działalności, w szczególności na wykonywanie Produktów, w zakresie objętym Umową.

§ 4

Rozliczenia Stron

1. Za realizację Zamówienia Muzeum zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy kwotę netto określoną w ofercie.
2. Kwota, o której mowa w zdaniu poprzednim będzie powiększona o należny w dniu wystawienia faktury podatek VAT.
3. Wynagrodzenie zostanie zapłacone przez Muzeum w terminie do 30 dni od daty doręczenia faktury wystawionej przez Wykonawcę przelewem na rachunek bankowy wskazany w FV.
4. Za termin uiszczenia wynagrodzenia uważana jest data obciążenia rachunku bankowego Muzeum.
5. Muzeum upoważnia Wykonawcę do wystawiania faktur VAT bez jego podpisu.

§ 5

Gwarancja

1. Na dostarczone Produkty Wykonawca udziela gwarancji na okres 24 miesięcy liczonej od dnia podpisania protokołu końcowego bez wad. Wykonawca na poszczególne elementy

produktów może udzielić krótszej gwarancji, jeżeli taka krótsza gwarancja jest udzielana przez producenta danego elementu.

2. Gwarancja dotyczy przywrócenia sprawności Produktu w przypadku wystąpienia awarii nośnika spowodowanej wadą tkwiącą w Produkcie i wynikającą z zastosowanych materiałów, niezgodności z dokumentacją lub zastosowaniem niewłaściwej technologii produkcji. Szczegółowe warunki gwarancji określone są w załączniku nr 2 do umowy (warunki gwarancji dostarcza Wykonawca).

3. W przypadku zaistnienia awarii produktu Muzeum niezwłocznie zawiadomi Wykonawcę o zaistniałej usterce.

4. Wykonawca zobowiązany jest usunąć awarię w terminie nie dłuższym niż 7 dni od zgłoszenia, chyba że ze względu na rodzaj lub rozmiar usterki jest to niemożliwe. Wówczas strony ustalają każdorazowo termin usunięcia usterki.

5. W przypadku niedochowania terminu opisanego w pkt 4 przez wykonawcę (za wyjątkiem sytuacji opisanej w zdaniu II) Wykonawca za każdy dzień zwłoki zapłaci karę umowną w kwocie 50 zł, płatne na rachunek Muzeum o nr..... po otrzymaniu wezwania

6. Muzeum w okresie trwania gwarancji zobowiązuje się przestrzegać zaleceń eksploatacyjnych określonych przez Wykonawcę. W przypadku nieprzestrzegania zaleceń eksploatacyjnych przez Muzeum lub dokonywania samodzielnie lub przy wykorzystaniu osób trzecich zmian w Produkcie, gwarancja traci swą ważność.

§ 6

Pełnomocnicy

1. Muzeum wyznacza do wzajemnych kontaktów, składania wyjaśnień oraz oświadczeń woli w celu realizacji Umowy (w tym w szczególności przyjmowania i modyfikacji Zamówień):

▪ nr telefonu: e-mail:

2. Wykonawca wyznacza do wzajemnych kontaktów, składania wyjaśnień oraz oświadczeń woli w celu realizacji niniejszej Umowy (w tym w szczególności składania i modyfikacji Zamówień):

3., nr telefonu:, e-mail:

4. Każdorazowa zmiana przez którąkolwiek ze Stron pełnomocnika, o których mowa w ust. 1 i 2 niniejszego paragrafu jest skuteczna dla drugiej Strony począwszy od dnia uzyskania przez Stronę pisemnej informacji o dokonaniu danej zmiany.

§ 7

Postanowienia końcowe

1. Odpowiedzialność Wykonawcy z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania Umowy lub danego Zamówienia jest ograniczona do wysokości wynagrodzenia netto należnego Wykonawcy za realizację danego Zamówienia. Wykonawca odpowiada tylko za rzeczywiste straty, jakie poniosło Muzeum w związku z niewykonaniem lub nienależytym wykonaniem Umowy lub danego Zlecenia przez Wykonawcę.

2. Wszelkie zmiany treści Umowy, wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

3. Wszystkie załączniki oraz inne dokumenty dołączone do niniejszej Umowy stanowią jej integralną część.

4. Każda ze Stron jest zobowiązana do niezwłocznego poinformowania drugiej Strony o każdorazowej zmianie wskazanego powyżej adresu do korespondencji.
5. Przeniesienie praw lub obowiązków wynikających z Umowy przez Muzeum na osobę trzecią wymaga uprzedniej pisemnej zgody Wykonawcy.
6. W przypadku braku możliwości polubownego rozwiązania sporów wynikających z umowy będą one rozpatrywane przez sąd powszechny miejscowo właściwy dla Muzeum.

Załącznik nr 1 - Zaproszenie do składania ofert

Załącznik nr 2 – Warunki Gwarancji – dostarcza Wykonawca

Muzeum

.....

Wykonawca

.....