

FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY UCZESTNIKA PROJEKTU ORGANIZOWANEGO PRZEZ MUZEUM NARODOWE W KIELCACH PT. „PIERWSZE BYŁO MUZEUM”

I. Formularz zgłoszeniowy (prosimy o czytelne wypełnienie, podpisanie i przesłanie)

Dane uczestnika konkursu	
Imię i nazwisko	
Wiek	
Nazwa uczelni	
Numer telefonu	
E-mail	

II. Informacje o zasadach przetwarzania danych osobowych – KLAUZULA INFORMACYJNA art. 13 RODO

Na podstawie właściwych przepisów Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), udostępnia się uczestnikom konkursu poniższy zakres informacji:

1. Administrator danych osobowych

Administratorem, czyli podmiotem decydującym o tym, jak będą wykorzystywane dane osobowe Uczestnika konkursu jest Muzeum Narodowe w Kielcach z siedzibą w Kielcach, Plac Zamkowy 1, 25-010 Kielce, zwane dalej także „Muzeum”.

2. Inspektor ochrony danych osobowych

W sprawach związanych z ochroną danych osobowych można kontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych Muzeum Narodowego w Kielcach pisemnie na adres:

- a) poczty elektronicznej: iod@mnki.com.pl
- b) siedziby administratora;

3. Cel przetwarzania danych osobowych oraz podstawa prawna ich przetwarzania

Dane osobowe Uczestnika są przetwarzane w koniecznych celach związanych z udziałem w konkursie projekcie pt. „Pierwsze było Muzeum”, w zakresie wskazanym w karcie zgłoszenia (pkt I). Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych Uczestnika jest zgoda, wyrażona na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych. Przysługuje Uczestnikowi konkursu prawo wycofania zgody w każdym momencie. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.

4. Odbiorcy danych osobowych

Odbiorcami danych osobowych uczestnika konkursu będą podmioty uprawnione do otrzymania takich danych na podstawie przepisów prawa. W razie zajścia takiej konieczności w sposób i w formie określonej przez przepisy prawa powszechnie obowiązującego:

- a) osoby upoważnione przez Muzeum do przetwarzania danych w ramach wykonywania swoich obowiązków służbowych,
- b) podmioty, którym Muzeum zleca wykonanie czynności, z którymi wiąże się konieczność przetwarzania danych,
- c) podmioty prowadzące działalność pocztową i kurierską,
- d) podmioty świadczące na rzecz Muzeum usługi doradcze, konsultacyjne, audytowe, pomoc prawną, podatkową i inne podobne usługi.

5. Informacje o zamiarze przekazywania danych osobowych do państwa trzeciego/organizacji międzynarodowej

Dane osobowe Uczestnika nie będą przekazywane do państwa trzeciego/organizacji międzynarodowej.

6. Okres, przez który będą przechowywane Państwa dane osobowe

Dane osobowe Uczestnika będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji wskazanych powyżej celów przetwarzania, w tym również obowiązku archiwizacyjnego wynikającego z przepisów prawa. Planowany termin przechowywania Państwa danych: okres 6 miesięcy od dnia ogłoszenia wyników konkursu.

7. Informacja o przysługujących Państwu prawach

Posiadają Państwo prawo:

- a) dostępu do treści swoich danych, zgodnie z art. 15 rozporządzenia,
- b) do ich sprostowania, zgodnie z art. 16 rozporządzenia,
- c) usunięcia danych („prawo do bycia zapomnianym”), zgodnie z art. 17 rozporządzenia,
- d) ograniczenia przetwarzania, zgodnie z art. 18 rozporządzenia,
- e) do przenoszenia danych, zgodnie z art. 20 rozporządzenia,
- f) wniesienia sprzeciwu, zgodnie z art. 21 rozporządzenia.

8. Informacje o prawie wniesienia skargi do organu nadzorczego

Przysługuje Uczestnikowi prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego: Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, przy którym działa Urząd Ochrony Danych Osobowych, jeżeli Uczestnik uzna, że przetwarzanie jego danych osobowych dokonywane jest z naruszeniem przepisów ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych lub innych aktów prawnych regulujących problematykę ochrony danych osobowych. Adres organu nadzorczego: Urząd Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa.

9. Informacja, czy podanie danych osobowych jest wymogiem ustawowym lub umownym lub warunkiem zawarcia umowy oraz czy osoba, której dane dotyczą, jest zobowiązana do ich podania i jakie są ewentualne konsekwencje niepodania danych

Podanie przez Państwa danych osobowych jest dobrowolne, a zarazem konieczne do wzięcia udziału w konkursie. Niepodanie przez Uczestnika danych uniemożliwi wzięcie udziału w konkursie i merytoryczną ocenę przedstawionej pracy.

10. Informacje o zautomatyzowanym podejmowaniu decyzji, w tym o profilowaniu

Państwa dane osobowe nie będą:

- a) przetwarzane w sposób umożliwiający zautomatyzowane podejmowanie decyzji,
- b) profilowane,
- c) przetwarzane w innym celu niż te, o których mowa w punktach powyższych,
- d) przekazywane do państwa trzeciego/organizacji międzynarodowej.

.....
Data i czytelny podpis osoby zgłaszającej

ZGODA NA UDZIAŁ W PROJEKCIE ORGANIZOWANYM PRZEZ MUZEUM NARODOWE W KIELCACH

„Pierwsze było Muzeum”

Proszę wstawić znak „X”

☐ *Wyrażam zgodę na udział w projekcie
(imię i nazwisko) „Pierwsze było Muzeum”- organizowanym przez Muzeum Narodowe w
Kielcach pl. Zamkowy 1 25-010 Kielce.

☐ *Oświadczam, że zapoznałem/am się i akceptuję regulamin projektu.

☐ *Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celu wzięcia udziału w projekcie „Pierwsze było Muzeum”. Jestem świadomy/ma, że zgoda jest dobrowolna i że mogę ją wycofać w dowolnym czasie, co będzie skutkowało niemożliwością przystąpienia mojego do udziału w projekcie lub jej oceniania i wynagradzania przez organizatora.

☐ *Wyrażam zgodę na wykorzystanie mojego wizerunku zarejestrowanego podczas brania udziału w projekcie (w formie zdjęcia) na stronie internetowej Muzeum Narodowego w Kielcach do celów promocyjnych. Zgoda ma charakter nieodpłatny i obowiązuje do czasu jej wycofania.

☐ *Wyrażam zgodę na publikację pracy/projektu wraz z oznaczeniem imienia i nazwiska.

*Pola obowiązkowe, nie zaznaczenie skutkuje niemożliwością przystąpienia do udziału w projekcie.

.....
CZYTELNY PODPIS

.....
MIEJSCOWOŚĆ, DATA