

Konsultacje merytoryczne świadczone przez dwóch niezależnych konsultantów merytorycznych (rzeczoznawców) w ramach komisji konserwatorskich w trakcie rekonstrukcji kamiennych rzeźb postaci posłów na fasadzie wschodniej korpusu głównego Dawnego Pałacu Biskupów Krakowskich, realizowanych w ramach projektu „Pałac w Muzeum, Muzeum w Pałacu. Ochrona, zachowanie i udostępnienie na cele publiczne zabytków ruchomych i nieruchomych o znaczeniu ogólnopolskim

Informacje o ogłoszeniu

Data publikacji ogłoszenia

15-01-2018

Termin składania ofert

26-01-2018

Numer ogłoszenia

1081085

Status ogłoszenia

Aktualne

Miejsce i sposób składania ofert

MIEJSCE ORAZ TERMIN SKŁADANIA I OTWARCIA OFERT

1. Ofertę należy złożyć do dnia 26.01.2018 r. do godziny 09:00 w Muzeum Narodowym w Kielcach, Plac Zamkowy 1, 25-010 Kielce.
2. Decydujące znaczenie dla zachowania terminu składania ofert ma data i godzina wpływu oferty w miejsce wskazane w punkcie 1, a nie data jej wysłania przesyłką pocztową lub kurierską.
3. Otwarcie ofert nastąpi w dniu 26.01.2018 r. o godzinie 09:15 w siedzibie Muzeum Narodowego w Kielcach, Plac Zamkowy 1, 25-010 Kielce.
4. Otwarcie ofert jest jawne. Wykonawcy mogą uczestniczyć w sesji otwarcia ofert.
5. Oferty złożone po terminie, o którym mowa w punkcie 1, zostaną Wykonawcom niezwłocznie zwrócone.

OPIS SPOSOBU PRZYGOTOWANIA OFERT

1. Oferta musi być sporządzona z zachowaniem formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Wykonawca może złożyć jedną ofertę. Złożenie więcej niż jednej oferty spowoduje odrzucenie wszystkich ofert złożonych przez Wykonawcę.



3. Zamawiający nie dopuszcza możliwości składania ofert częściowych.
4. Zamawiający nie dopuszcza możliwości złożenia oferty wariantowej.
5. Oferta musi obejmować całość zamówienia, a jej zawartość i sposób sporządzenia musi być zgodny z postanowieniami zapytania ofertowego.
6. Oferta (wraz z załącznikami) musi być sporządzona w sposób czytelny.
7. Wszelkie zmiany naniesione przez Wykonawcę w treści oferty po jej sporządzeniu muszą być parafowane przez Wykonawcę. Nie dopuszcza się dokonywania poprawek za pomocą korektora.
8. Oferta musi być podpisana przez Wykonawcę, tj. osobę (osoby) reprezentującą Wykonawcę, zgodnie z zasadami reprezentacji wskazanymi we właściwym rejestrze lub osobę (osoby) upoważnioną do reprezentowania Wykonawcy na podstawie pełnomocnictwa.
9. Ilekroć w zapytaniu ofertowym, a także w załącznikach, występuje wymóg podpisywania dokumentów lub oświadczeń lub potwierdzania dokumentów za zgodność z oryginałem, należy przez to rozumieć, że oświadczenia i dokumenty te powinny być opatrzone podpisem (podpisami) osoby (osób) uprawnionej (uprawnionych) do reprezentowania Wykonawcy, zgodnie z zasadami reprezentacji wskazanymi we właściwym rejestrze lub osobę (osoby) upoważnioną na podstawie pełnomocnictwa.
10. Jeżeli osoba (osoby) podpisująca ofertę (reprezentująca Wykonawcę lub wykonawców występujących wspólnie) działa na podstawie pełnomocnictwa, pełnomocnictwo to w formie oryginału lub kopii poświadczonej za zgodność z oryginałem przez notariusza musi zostać dołączone do oferty.
11. Oferta wraz z załącznikami musi być sporządzona w języku polskim. Każdy dokument składający się na ofertę lub złożony wraz z ofertą sporządzony w języku innym niż polski musi być złożony wraz z tłumaczeniem na język polski.
12. Ofertę należy umieścić w kopercie/opakowaniu i zabezpieczyć w sposób uniemożliwiający zapoznanie się z jej zawartością bez naruszenia zabezpieczeń przed upływem terminu otwarcia ofert.
13. Na kopercie/opakowaniu należy umieścić następujące oznaczenia:
 - a) adres Zamawiającego: Muzeum Narodowe w Kielcach, 25-010 Kielce, Pl. Zamkowy 1
 - b) napis: „Oferta na konsultacje merytoryczne w ramach komisji konserwatorskich w trakcie rekonstrukcji kamiennych rzeźb postaci posłów”. Nie otwierać przed 26.01.2018 r. godz. 09:15”
 - c) imię i nazwisko lub nazwa (firma) oraz dokładny adres (siedzibą) Wykonawcy.

Osoba do kontaktu w sprawie ogłoszenia

Joanna Ślusarczyk

Nr telefonu osoby upoważnionej do kontaktu w sprawie ogłoszenia

(41) 34 440 14 w. 200

Skrócony opis przedmiotu zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest usługa polegająca na konsultacjach merytorycznych udzielanych w trakcie prowadzenia prac konserwatorskich przy rekonstrukcji kamiennych rzeźb postaci posłów moskiewskich i szwedzkich na fasadzie wschodniej korpusu głównego Dawnego Pałacu Biskupów Krakowskich w Kielcach, wchodzących w zakres zadania pn.

„Remont elewacji budynków Pałacu Biskupów Krakowskich, w ramach projektu „Pałac w Muzeum, Muzeum w Pałacu. Ochrona, zachowanie i udostępnienie na cele publiczne zabytków ruchomych i nieruchomych o znaczeniu ogólnopolskim”.

Kategoria ogłoszenia

Usługi

Podkategoria ogłoszenia

Usługi inne

Miejsce realizacji zamówienia

Województwo: świętokrzyskie Powiat: Kielce Miejscowość: Kielce

Opis przedmiotu zamówienia

Cel zamówienia

Celem zamówienia są konsultacje merytoryczne udzielane w trakcie prowadzenia prac konserwatorskich przy rekonstrukcji kamiennych rzeźb postaci posłów moskiewskich i szwedzkich na fasadzie wschodniej korpusu głównego Dawnego Pałacu Biskupów Krakowskich w Kielcach przez konsultantów merytorycznych (rzeczoznawców), w ramach Komisji Konserwatorskich, zgodnie z decyzją Świętokrzyskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków. Konsultacje merytoryczne są świadczone w celu uzyskania przy rekonstrukcji charakterystycznych dla rzeźby elewacyjnej walorów plastycznych i dynamicznych, na zasadzie analogii z innymi rzeźbami figuralnymi z okresu baroku wazowskiego, z uwzględnieniem wpływów stylistycznych na tym obszarze.

Przedmiot zamówienia

1. Przedmiotem zamówienia jest usługa polegająca na konsultacjach merytorycznych udzielanych w trakcie prowadzenia prac konserwatorskich przy rekonstrukcji kamiennych rzeźb postaci posłów moskiewskich i szwedzkich na fasadzie wschodniej korpusu głównego Dawnego Pałacu Biskupów Krakowskich w Kielcach, wchodzących w zakres zadania pn. „Remont elewacji budynków Pałacu Biskupów Krakowskich, w ramach projektu „Pałac w Muzeum, Muzeum w Pałacu. Ochrona, zachowanie i udostępnienie na cele publiczne zabytków ruchomych i nieruchomych o znaczeniu ogólnopolskim”, , na którego zakres składają się:

- a) Roboty przygotowawcze: projekt wykonawczy – zatwierdzony przez Komisję Konserwatorską, dobór materiału kamieniarskiego, wykonanie gipsowych modeli w skali 1:1, figur pojedynczych, dwóch figur posłów moskiewskich i dwóch figur posłów szwedzkich wysokości ok. 2,5 m oraz postumentów (dł. 80cm x szer. 35 (40)cm x wys. 95 cm).
- b) Wykonanie makiety ściany parawanowej z modelem sterczyny, ustawienie modeli rzeźb, ustalenie wielkości i sposobu „wypłaszczenia”, konsultacje konserwatorskie (z analizy rycin i wyliczeń architektonicznych wynika, że rzeźby w tylnej części były spłaszczone i przylegały



do muru parawanowego).

Makieta w skali 1:1 z prezentacją postaci posłów na tle ścian parawanowych oraz projekt wykonawczy zostanie złożony do akceptacji Świętokrzyskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

c) Przekucie figur z gotowych modeli gipsowych w piaskowcu różowo-czerwonym zgodnie z projektem i ustaleniami konserwatorskimi: po 2 figury pojedyncze - (posłów moskiewskich i posłów szwedzkich) wys. ok. 2,50 m z cokołem (postumentem: profilowana baza, profilowany trzon z lustrem, profilowana głowica, płyta podstawy) o wymiarach: 80x35(40)x95(h)cm

d) Technologia prac przygotowawczych do montażu: skucie gzymsów wieńczących ściany parawanowe, rozbiórka ołowianej obróbki kamiennego gzymsu pośredniego i skośnej wylewki, po odsłonięciu górnej płaszczyzny gzymsów kamiennych - dodatkowe zakotwienie ich do muru za pomocą nierdzewnych klamer wykucie bruzd w ścianach z kamienia, wycięcie cz. górnego gzymsu ściany parawanowej).

e) Roboty konstrukcyjne: wykonanie pod cokołami „poduszki żelbetowej” o wym. 150x55 cm o grub. 7 cm zbrojonej krzyżowo siatką 8x8 cm ze stali żebrowanej o 10 mm pod cokoły rzeźb.

f) Wykonanie i montaż konstrukcji wzmacniającej ze stali kwasoodpornej pod mocowanie tylnej części rzeźb.

g) Uzupełnienie tynków zewnętrznych zaprawą wapienno - cementową z napowietrzaczem tynku renowacyjnego + szpachla trachitowa zbrojona.

h) Obróbki blacharskie gr. 0,8mm z blachy miedzianej oraz tytan-cynk pasywowana.

i) Montaż rzeźb figuralnych z cokołem z piaskowca na przygotowanej wzmocnionej konstrukcji.

j) Konserwacja dwóch sterczyn, z piaskowca: Oczyszczenie z myciem roztworami detergentów, uzupełnienie ubytków kitami w kolorze kamienia, scalenie kolorystyczne, odsalanie oraz hydrofobizacja.

Korpus główny wraz ze skrzydłami północnym i południowym pałacu biskupiego, baszta prochowa z obwarowaniem, ogród włoski jako zespół dawnego pałacu biskupiego w miejscowości Kielce wpisane są do rejestru zabytków nieruchomych województwa świętokrzyskiego pod nr A.336/1-4.

2. Zakres usługi pełnienia funkcji konsultanta merytorycznego będzie obejmował:

- udział w 6-ciu posiedzeniach Komisji Konserwatorskich z głosem doradczym udokumentowany w protokole z posiedzeń komisji,

- wpis do dziennika budowy zawierający zalecenia i wnioski z przebiegu prac.

W skład Komisji Konserwatorskiej będą wchodzić także pracownicy działów merytorycznych Muzeum Narodowego w Kielcach.

3. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia został zawarty w rozdz. III zapytania ofertowego, stanowiącego załącznik do niniejszego ogłoszenia.

Kod CPV

85312300-2

Nazwa kodu CPV

Usługi dozoru i doradztwa

Harmonogram realizacji zamówienia

Wstępnie planowane terminy posiedzeń Komisji Konserwatorskich są ruchome i zostały przypisane etapom realizacji prac na podstawie przyjętego harmonogramu robót złożonego przez Wykonawcę robót budowlano-konserwatorskich:

1. dla etapu określonego w rozdz. III pkt 3.1 – jedno posiedzenie Komisji Konserwatorskiej – w terminie 5 kwietnia 2018 r.
2. dla etapu określonego w rozdz. III pkt 3.2 – dwa posiedzenia Komisji Konserwatorskiej – w terminie 15 czerwca 2018 r. i 20 czerwca 2018 r.
3. dla etapu określonego w rozdz. III pkt 3.3 – jedno posiedzenie Komisji Konserwatorskiej – w terminie 3 września 2018 r.
4. dla etapu określonego w rozdz. III pkt 3.4 – dwa posiedzenia Komisji Konserwatorskiej – w terminie 29 października 2018 r. i 14 grudnia 2018 r.

Załączniki

- [Załącznik nr 4](#)
- [zapytanie ofertowe + zał. 1-3](#)

Pytania i wyjaśnienia

Brak pytań i wyjaśnień

Osoby zdolne do wykonania zamówienia

1. Wykonawca musi wykazać dysponowanie następującymi osobami, skierowanymi przez niego do realizacji zamówienia publicznego:

1.1. osobą rzeczoznawcy w dziedzinie rzeźby, detalu architektonicznego, która (poniższe warunki należy spełnić łącznie):

- posiada stopień co najmniej doktora (w rozumieniu ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki – t.j. z 2017 r. poz. 1789),
- posiada praktykę zawodową, polegającą na udziale w co najmniej dwóch pracach konserwatorskich, związanych z konserwacją lub rekonstrukcją barokowej rzeźby kamiennej i elementów architektury,
- jest rzeczoznawcą Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w dziedzinie rzeźby i detalu architektonicznego.

1.2. osobą rzeczoznawcy w dziedzinie konserwacji i restauracji rzeźby kamiennej i elementów architektonicznych, która (poniższe warunki należy spełnić łącznie):

- posiada stopień doktora habilitowanego lub tytuł naukowy profesora, nadany przez Prezydenta RP (w rozumieniu ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki – t.j. z 2017 r. poz. 1789),
- posiada praktykę zawodową, polegającą na udziale w co najmniej dwóch pracach konserwatorskich, związanych z konserwacją lub rekonstrukcją barokowej rzeźby kamiennej i elementów architektury,
- jest rzeczoznawcą Ogólnopolskiej Rady Konserwatorów Dzieł Sztuki.

UWAGA: Wykonawca może posiadać tytuł lub stopień równoważny – zgodnie z art. 21a oraz

24 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (t.j. z 2017 r. poz. 1789).

2. Oferty wykonawców, którzy nie wykazali spełniania warunku udziału w postępowaniu, o których mowa w pkt 1, nie będą podlegały ocenie.

Warunki zmiany umowy

1. Istotne postanowienia umowy określone zostały w załączniku nr 3 do zapytania ofertowego zapytania ofertowego

2. Zamawiający dopuszcza istotne zmiany w umowie w zakresie:

a) osób wskazanych przez Wykonawcę w ofercie i w wykazie osób skierowanych do realizacji zamówienia w zakresie pełnienia funkcji rzeczoznawców – konsultantów merytorycznych, przewidzianych przez Wykonawcę na etapie na etapie postępowania. Zmiana w trakcie realizacji umowy osób wskazanych na etapie postępowania może nastąpić wyłącznie z ważnego, udokumentowanego powodu i wymaga pisemnego uzasadnienia przez Wykonawcę propozycji zmiany tych osób i zgody Zamawiającego wyrażonej na piśmie pod rygorem nieważności. Zamawiający może zaakceptować taką zmianę, gdy kwalifikacje, wykształcenie i doświadczenie wskazanej nowej osoby będzie takie same lub wyższe od kwalifikacji, wykształcenia i doświadczenia osoby wskazanej w formularzu oferty i wykazie osób przewidzianych przez Wykonawcę, a dokonana zmiana nie spowoduje przerwy w wykonaniu przedmiotu Umowy.

b) terminu posiedzeń komisji konserwatorskich – w przypadku zmiany harmonogramu prac konserwatorskich przez wykonawcę robót budowlano-konserwatorskich.

Lista dokumentów/oświadczeń wymaganych od Wykonawcy

1. Dokumenty potwierdzające spełnianie warunków udziału w postępowaniu, składane wraz z ofertą:

a) wykaz osób, skierowanych przez Wykonawcę do realizacji zamówienia publicznego, odpowiedzialnych za świadczenie usług konsultacji merytorycznych, wraz z informacjami na temat ich kwalifikacji zawodowych, doświadczenia i wykształcenia niezbędnych do wykonania zamówienia publicznego, a także zakresu wykonywanych przez nie czynności (wymagana forma dokumentu – oryginał).

2. Pozostałe dokumenty:

a) oferta na formularzu wg wzoru określonego w załączniku nr 1 do zapytania ofertowego (wymagana forma dokumentu – oryginał),

b) pełnomocnictwo określające jego zakres w przypadku, gdy Wykonawcę reprezentuje pełnomocnik (wymagana forma dokumentu – oryginał lub kopia poświadczona przez notariusza),

c) pełnomocnictwo do reprezentowania w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego albo reprezentowania w postępowaniu i zawarciu umowy w sprawie zamówienia publicznego Wykonawców występujących wspólnie w przypadku wspólnego ubiegania się o udzielenie niniejszego zamówienia (wymagana forma dokumentu – oryginał lub kopia poświadczona przez notariusza).

Zamówienia uzupełniające

Zamawiający nie przewiduje udzielenia zamówień uzupełniających

Ocena oferty

Kryteria oceny i opis sposobu przyznawania punktacji

1. W celu wyboru najkorzystniejszej oferty Zamawiający przyjął następujące kryteria:

cena – 90%, gdzie 1% = 1pkt

doświadczenie naukowe osoby wyznaczonej do realizacji zamówienia – 10% , gdzie 1% = 1 pkt

2. Zasady oceny kryterium „cena” (C) – maksymalnie 90 pkt.

Ilość punktów dla każdej oferty zostanie ustalona wg poniższego wzoru:

$$C = C_{\min.} / C_{\text{bad.}} \times 90\% \times 100 \text{ [pkt]}$$

gdzie:

C – liczba punktów badanej oferty,

C_{min.} – najniższa cena wpływająca z ważnych ofert,

C_{bad.} – cena oferty badanej.

3. Zasady oceny kryterium „doświadczenie naukowe osoby wyznaczonej do realizacji zamówienia” (DN) – maksymalnie 10 pkt.

a) Doświadczenie naukowe będzie rozumiane jako posiadanie w dorobku naukowym którejkolwiek z osób wyznaczonych do realizacji zamówienia (wskazanych w wykazie osób) co najmniej jednej publikacji naukowej (artykułu w czasopiśmie naukowym lub w formie książki), obejmującej zagadnienia dotyczące między innymi rzeźby i detalu architektonicznego, w tym kamiennej barokowej rzeźby elewacyjnej.

b) W celu przyznania punktów w tym kryterium w ofercie należy wskazać imię i nazwisko osoby wyznaczonej do realizacji zamówienia wraz z informacjami nt. publikacji naukowych. Wskazanie powinno pozwolić Zamawiającemu na ocenę oferty w sposób jednoznaczny i precyzyjny. Niejednoznaczne, niepełne lub nieprawidłowe wypełnienie dokumentów mających wykazać doświadczenie, obciąża Wykonawcę.

c) Punkty będą przyznawane w sposób następujący - jeżeli którakolwiek z osób wyznaczonych do realizacji zadania (wskazanych w wykazie osób) posiada w swoim dorobku naukowym, jako autor lub współautor:

- jedną publikację naukową (artykuł w czasopiśmie naukowym lub w formie książki) obejmującą zagadnienia dotyczące między innymi rzeźby i detalu architektonicznego, w tym kamiennej barokowej rzeźby elewacyjnej - otrzyma w tym kryterium 5 pkt.

- co najmniej dwie publikacje naukowe (artykuły w czasopiśmie naukowym lub w formie książki) obejmujące zagadnienia dotyczące między innymi rzeźby i detalu architektonicznego, w tym kamiennej barokowej rzeźby elewacyjnej - otrzyma w tym kryterium 10 pkt.

- Jeżeli Wykonawca nie wskaże w ofercie powyższych informacji, lub jeśli osoby wyznaczone do realizacji zamówienia nie posiadają w swoim dorobku naukowym publikacji naukowych, obejmujących zagadnień dotyczących między innymi rzeźby i detalu architektonicznego, w tym kamiennej barokowej rzeźby elewacyjnej – otrzyma 0 pkt.

4. Zamawiający za najkorzystniejszą uzna ofertę, która nie podlega odrzuceniu i uzyska największą łączną liczbę punktów uzyskaną ze wszystkich kryteriów. Największa liczba punktów, jaką można uzyskać to 100. Ocena będzie dokonana z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.

$$P = C + DN$$



Zamawiający - Beneficjent

Nazwa

MUZEUM NARODOWE W KIELCACH

Adres

pl. Zamkowy 1

25-010 Kielce

świętokrzyskie , Kielce

Numer telefonu

41 344-67-64-14

Fax

41 344-25-59

NIP

9591982234

Tytuł projektu

Pałac w muzeum, Muzeum w Pałacu. Ochrona, zachowanie i udostępnienie na cele publiczne zabytków ruchomych i nieruchomych o znaczeniu ogólnopolskim

Numer projektu

POIS.08.01.00-00-1009/16-00