

1. Organizatorem konkursu „Szukamy Dziewczynki w czerwonej sukience” (zwanym dalej „Konkursem”) jest Muzeum Narodowe w Kielcach.
2. Konkurs rozpoczyna się 24 stycznia i trwa do 7 lutego 2024 roku.
3. Konkurs jest organizowany za pośrednictwem Internetu, na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, za pośrednictwem serwisu Facebook i strony internetowej. Wszelkie informacje, w tym dane osobowe, podawane przez uczestnika konkursu są informacjami podawanymi Organizatorowi, a nie Facebookowi.
4. Organizator informuje, że konkurs nie jest organizowany z udziałem ani też sponsorowany czy wspierany przez właściciela serwisu Facebook. Facebook jest znakiem towarowym zastrzeżonym przez Facebook Inc., jego użycie na potrzeby niniejszego konkursu następuje zgodnie z postanowieniami regulaminu serwisu Facebook.
5. Facebook nie ponosi odpowiedzialności za prawidłowy przebieg konkursu. Wszelkie roszczenia związane z konkursem należy kierować wyłącznie do Organizatora.

#### Postanowienia ogólne

1. Przedmiot konkursu: znalezienie dziewczynki w wieku 8-10 lat, wizualnie podobnej do „Dziewczynki w czerwonej sukience” z obrazu Józefa Pankiewicza
2. Zgłoszenie konkursowe należy przesłać w formie zdjęcia/wideo opatrzonego 2-3 zdaniem komentarza za pośrednictwem wiadomości prywatnej na facebooku bądź e-mailem: [promocja@mnki.pl](mailto:promocja@mnki.pl)
3. Dane osobowe uczestników pozyskiwane są wyłącznie do celów konkursu i nie będą udostępniane innym podmiotom. (Klauzula informacyjna w Załączniku nr 1)
4. Naruszenie przez uczestnika konkursu któregośkolwiek z warunków oznaczać będzie niezakwalifikowanie pracy do konkursu.

#### Przedmiot konkursu

1. Zadanie konkursowe polega na przesłaniu zdjęcia/wideo z komentarzem, przedstawiającego wizualnie podobną dziewczynkę, do tej z portretu Józefa Pankiewicza
2. Odpowiedź na pytanie konkursowe musi być udostępniona w wiadomości prywatnej na Facebooku Muzeum Narodowego w Kielcach bądź na adres e-mail: [promocja@mnki.pl](mailto:promocja@mnki.pl)

#### Wyniki konkursu i nagrody

1. Laureata konkursu wyłoni komisja powołana przez Organizatora.
2. Komisja konkursowa będzie oceniała zgłoszone kandydatury według następujących kryteriów: zgodność wizualna z portretem Pankiewicza.

3. Wygraną w konkursie będzie możliwość udziału w filmie promującym Muzeum Narodowe w Kielcach poprzez wcielenie się w rolę dziewczynki z obrazu Pankiewicza. Film zostanie zrealizowany przez Muzeum Narodowe w Kielcach w uzgodnionym z wygranym terminie (między 11 a 18 lutego 2024 roku) w przestrzeni Dawnego Pałacu Biskupów Krakowskich.
4. Komisja konkursowa ma prawo do odstąpienia od przyznania nagrody.
5. Decyzja komisji konkursowej, co do wskazania laureata konkursu oraz przyznania nagrody, jest ostateczna.
6. Nagrody przyznane w konkursie nie podlegają wymianie na inne nagrody rzeczowe ani ekwiwalent pieniężny.
7. Ogłoszenie wyników nastąpi 9 lutego 2022 roku poprzez kontakt prywatny w wybraną osobą.

#### Postanowienia końcowe

1. Uczestnik konkursu wyraża zgodę na nieodpłatne udostępnienie wizerunku dziewczynki w filmie promocyjnym, udostępnionym na kanałach Muzeum Narodowego w Kielcach oraz w akcji marketingowej. Przystąpienie do konkursu jest jednoznaczne z wyrażeniem zgody na udostępnienie wizerunku dziewczynki.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do:
  - a) zmiany postanowień niniejszego regulaminu w przypadku zmian przepisów prawnych lub innych istotnych zdarzeń mających wpływ na organizowanie konkursu,
  - b) odstąpienia od organizowania konkursu bez podania przyczyny,
  - c) nierozstrzygnięcia konkursu w przypadku zbyt małej liczby przekazanych prac,
  - d) rozstrzygania w kwestiach nieuregulowanych postanowieniami regulaminu.

### **Klauzula informacyjna RODO**

- 1) Zgodnie z art. 13 ust. 1 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) – dalej: RODO, informujemy, że administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Muzeum Narodowe w Kielcach z siedzibą przy ul. Plac zamkowy 1, 25-010 Kielce.
- 2) Na podstawie obowiązujących przepisów, został powołany Inspektor Ochrony Danych, z którym można kontaktować się: przez e-mail: [iod@mnki.com.pl](mailto:iod@mnki.com.pl)
- 3) Dane osobowe pozyskane w związku z zawarciem z Panią/Panem umowy będą przetwarzane w następujących celach:
  - a) związanych z realizacją podpisanej z Panią/Panem umowy,
  - b) związanych z dochodzeniem ewentualnych roszczeń, odszkodowań, udzielania odpowiedzi na Pani/Pana pisma, wnioski i skargi,
  - c) udzielania odpowiedzi w toczących się postępowaniach.
- 4) Podstawą prawną przetwarzania Pani/Pana danych jest:
  - a) wykonanie umowy lub do podjęcia działań na Pani/Pana żądanie przed zawarciem umowy (art. 6 ust. 1 lit. b RODO),
  - b) konieczność wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze (art. 6 ust. 1 lit. c RODO),
- 5) Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do realizacji umowy. Konsekwencją niepodania danych osobowych jest brak możliwości zawarcia umowy.
- 6) Pozyskane od Pani/Pana dane osobowe mogą być przekazywane: podmiotom przetwarzającym je na zlecenie Muzeum Narodowego w Kielcach oraz organom lub podmiotom publicznym uprawnionym do uzyskania danych na podstawie obowiązujących przepisów prawa, np. sądom, organom ścigania lub instytucjom państwowym, gdy wystąpią z żądaniem, w oparciu o stosowną podstawę prawną.
- 7) Pani/Pana dane nie będą przekazane do państw trzecich ani organizacji międzynarodowych
- 8) Okres przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest uzależniony od celu, w jakim dane są przetwarzane. Okres, przez który Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane jest obliczany w oparciu o następujące kryteria:
  - a) czasu obowiązywania umowy,
  - b) przepisy prawa, które mogą obligować Muzeum Narodowe w Kielcach do przetwarzania danych przez określony czas,
  - c) okres, który jest niezbędny do obrony interesów Muzeum Narodowego w Kielcach.
- 9) Ponadto, informujemy, że posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych zgodnie z art. 15 rozporządzenia, oraz prawo ich sprostowania zgodnie z art. 16 rozporządzenia, a także w przypadkach przewidzianych prawem do usunięcia, ograniczenia przetwarzania zgodnie z art. 17 i 18 rozporządzenia, prawo do przenoszenia danych zgodnie z art. 20 rozporządzenia, prawo wniesienia sprzeciwu zgodnie z art. 21 rozporządzenia.
- 10) W zakresie, w jakim Pani/Pana dane są przetwarzane na podstawie zgody – ma Pani/Pan prawo wycofania zgody na przetwarzanie danych w dowolnym momencie.

Wycofanie zgody nie ma wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie Pani/Pana zgody przed jej wycofaniem. Zgodę może Pani/Pan wycofać poprzez wysłanie oświadczenia o wycofaniu zgody na adres korespondencyjny Muzeum Narodowego w Kielcach.

Informujemy, że nie korzystamy z systemów służących do zautomatyzowanego podejmowania decyzji stosownie do art.22 RODO.